附件3

**第二十二届深圳读书月**•**第十二届名著新编短剧大赛**

**评分标准**

|  |  |
| --- | --- |
| **范畴** | **标准** |
| 内容  （40分） | 对原著的把握（20分）  是否改编自经典名著、内容健康积极？  有否准确把握原著核心内容及思想？  创意（20分）  是否对原著进行了改编？  改编是否符合原著核心思想？是否保留原著主要角色？  观点是否清晰？内容是否独到而具启发性？  是否有创意、体现时代特色？  是否流畅、具有想象力？ |
| 视觉  （20分） | 所呈现的内容是否清晰、连贯？  演员与道具所建构的视觉画面是否能有效凸显内容？  道具的运用是否简洁、恰当？  服装的运用是否简洁、恰当？ |
| 语言  （20分） | 台词是否符合情境和人物性格？  台词是否清晰、流畅？语调、音量是否得当？  身体语言的运用是否恰当？ |
| 戏剧  （20分） | 是否控制在规定时长内？  情节和人物设计是否清晰？  表演技巧是否良好？  演员间是否合作良好、具备默契和交流？  各环节是否衔接紧密？ |